

Sie erhalten diese neue Ausgabe von mayaktuell wie vereinbart als unentgeltliche Information zu den Themen und Ereignissen unserer Gesellschaft. Wenn Sie den Newsletter nicht mehr beziehen möchten, können Sie ihn weiter unten mit sofortiger Wirkung abbestellen. Die Abbestellung gilt gleichzeitig für unsere weiteren Informationsformate „maybrief“ und "mayaktuell extra". Wir weisen Sie ausdrücklich auch auf unsere aktuelle [Datenschutzerklärung](#) hin.

Aktuelle Termine und Kurznachrichten der ernst-may-gesellschaft e.v., Frankfurt am Main

[mayprogramm](#) | [maybrief](#) | [mayaktuell \(online\)](#) | [Kontakt](#)



Liebe Mitglieder, liebe Freundinnen und Freunde der ernst-may-gesellschaft,

das mayhaus ist zwar noch geschlossen, aber schon jetzt möchten wir Ihnen einen akustischen Besuch am 14. Dezember 2020 empfehlen: Die vierte Ausgabe der **Radorunde Neues Frankfurt**. Diesmal wird das 1920 erfundene, elektrisch betriebene Instrument Theremin vorgestellt. Hierfür gibt es wohl keinen besseren Ort als die erste vollständig an das Stromnetz angeschlossene Siedlung Frankfurts, die Römerstadt.

Wie man das kulturelle Erbe dieser Zeit erhalten und weiterentwickeln kann, diskutieren Heinz Wionski, Jeremie Hoffmann und Katharina Böttger bereits am Donnerstag, 12. November 2020 in der online stattfindenden Veranstaltung „Gebauter Erbe in modernen Metropolen. Stadtentwicklung und Kulturerbe unter Druck“. Diese Diskussionsrunde bildet den Auftakt der Veranstaltungsreihe **Kontext, Kontrast, Kontinuität**, die eine Kooperation

zwischen dem Liebling Haus – White City Center (Tel Aviv Yafo), dem Deutschen Architekturmuseum und der ernst-may-gesellschaft (Frankfurt am Main) sowie ICOMOS Deutschland ist und im Rahmen des 40. Jubiläums der Städtepartnerschaft Tel Aviv Yafo und Frankfurt am Main stattfindet.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß bei unseren virtuell stattfindenden Veranstaltungen!

Herzliche Grüße und
bleiben Sie gesund,

Ihr Team der ernst-may-gesellschaft

Donnerstag, 12. November 2020, 19 Uhr

Kontext, Kontrast, Kontinuität
Erhalt des kulturellen Erbes und Stadtentwicklung

Gebautes Erbe in modernen Metropolen.
Stadtentwicklung und Kulturerbe unter Druck

Live Stream

[\(weiterlesen ...\)](#)

Freitag, 11. Dezember 2020, 19 Uhr

Kontext, Kontrast, Kontinuität
Erhalt des kulturellen Erbes und Stadtentwicklung

Haifa & Frankfurt: Markthallen des 20. Jahrhunderts
Erhalt, Erneuerung und Umnutzung von Denkmälern der Moderne

Live Stream

[\(weiterlesen ...\)](#)

Montag, 14. Dezember 2020, 18 Uhr

RADIO-RUNDE NEUES FRANKFURT IV
Die neuen Mittel künstlerischer Ästhetik

Direktübertragung aus dem mayhaus in der Römerstadt, Frankfurt am Main

[\(weiterlesen ...\)](#)

Donnerstag, 14. Januar 2021, 19 Uhr

Kontext, Kontrast, Kontinuität
Erhalt des kulturellen Erbes und Stadtentwicklung

Ernst May Haus Frankfurt und Max Liebling Haus Tel Aviv
Architektur-Denkmal als Ausstellungs- und Besuchsobjekt

Live Stream

[\(weiterlesen ...\)](#)

Donnerstag, 11. Februar 2021, 19 Uhr

Kontext, Kontrast, Kontinuität
Erhalt des kulturellen Erbes und Stadtentwicklung

Offenes Erbe des 20. Jahrhunderts
Weltkulturerbestätten und -Initiativen in Deutschland und Israel

Live Stream

[\(weiterlesen ...\)](#)

ernst-may-gesellschaft e.v.

hadrianstraße 5

d 60439 frankfurt am main

telefon +49 (0)69 15343883

fax +49 (0)69 15343881

post(at)ernst-may-gesellschaft.de

www.ernst-may-gesellschaft.de

mayaktuell

Hier können Sie den Newsletter abonnieren, abbestellen oder Ihren Namen und E-Mail-Adresse ändern.

[Abonnieren](#)

[Ändern/Abbestellen](#)

